

CAROLA ORTIZ



CANTARERAS

“**Cantareras**” es el cuarto disco de **Carola Ortiz** y es el nombre de las mujeres que llenaban las cántaras de agua en las fuentes o en el río. El proyecto engloba repertorio del cancionero de tradición oral femenina de la Península Ibérica que la artista ha buscado en archivos de grabaciones de campo. **Cantareras** pretende explorar y mostrar la realidad de las mujeres de antes, recogiendo repertorio que muestre los momentos importantes del ciclo vital de aquellas mujeres, como los rituales del noviazgo, la boda, la maternidad o la muerte, así como también mostrar personajes femeninos 'controversos' presentes en mitos y leyendas.

Sin embargo el enfoque es desde la mirada actual, reinterpretándolo con un lenguaje contemporáneo, con sonoridades folk de raíz ibérica, mediterránea, jazz y electrónica.

El álbum ha sido meticulosamente producido por Mario G. Cortizo y cuenta con colaboraciones notables de vocalistas como Eliseo Parra, Xabier Díaz, y Rosario 'La Tremendita'.

La artista inicia el proyecto al recibir una beca de creación del Ayuntamiento de Barcelona y posteriormente una coproducción de 'La Marfà' de Gerona y la Feria Mediterránea de Manresa. El proyecto ha despertado un gran interés de la prensa apareciendo en Radio 3, Radio 4, RNE Radio Clásica, Cadena SER (disco Revelación 2023), Catalunya Ràdio, Catalunya Informació, La Vanguardia, TV3, Enderrock y en el Diari Ara, entre otros, y quedado en las **listas de los mejores discos de World Music del mundo de 2024 (World Music Charts)**.

CANTARERAS, UN ESPECTÁCULO CABARET FOLK

Carola Ortiz, en su espectáculo en directo, despliega su faceta de cantante, narradora e intérprete, mostrando sus canciones mientras comparte las historias que hay detrás. Con la dirección escénica de Andrea Jiménez, la actuación incorpora elementos escénicos tradicionales y contemporáneos, junto a un diseño de luces, sonido y un vestuario creados meticulosamente para la representación.



Formaciones en directo:

Carola Ortiz se acompaña de tres músicos excepcionales que ejecutan una variedad instrumentos muy particular, creando una experiencia magnética para el espectador.

El repertorio abarca desde momentos íntimos hasta momentos más vibrantes, con la participación activa del público en algunos casos.

Carola Ortiz - voz, clarinete y percusiones

Miriam E. Laffitte - flautas, viola, dilruba, percusiones y coros

Alex Guitart - spd, secuencias, laúd turco, davul y coros

Carla González - contrabajo, sintetizador y coros

Carola Ortiz se acompaña a dúo del multiinstrumentista Àlex Guitart con quien versionan, en formato minimalista e intimista, el repertorio del disco, con instrumentos de percusión ibéricos y orientales de países como Turquía, Irán o India, como símbolo de la hermandad entre estas culturas aparentemente distantes.

Carola Ortiz: voz, clarinete, armonio, bendir, pandero cuadrado de Peñaparda, pandero cuadrado catalán, pandereta, castañuelas y cántaro.

Alex Guitart: saz, laúd turco, caja, daf y tombak.

BIOGRAFÍA

Carola Ortiz es una artista que se define a sí misma como creadora e investigadora musical multiforme. Con carrera de clarinete clásico y canto de jazz en ESMUC (Barcelona), desde 2009 trabaja, crea e investiga para llevar a cabo proyectos musicales que, desde el principio, le supongan un reto. Su curiosidad no tiene fin y mezcla con libertad y fluidez la improvisación que se respira en los clubs de jazz (donde ha crecido), la disciplina de la música clásica (tras muchos años de estudio en el Conservatorio de Terrassa) y la fuerza rítmica y melódica de sus raíces ibéricas, infundiendo sonoridades de las músicas del este del Mediterráneo hasta aromas de la música de la India (fruto de sus numerosos viajes por esos países).

Con tres álbumes como compositora y productora ha tocado su música por clubes, teatros y festivales de más de 30 países diferentes y ha llamado la atención de la prensa nacional e internacional, tanto en el ámbito del jazz como de la música de autor y músicas del mundo.

Ha formado parte de la orquesta de percusión ibérica Coetus y ha compartido escenario con artistas como Eliseo Parra, Xabier Díaz, Rocío Márquez, Raúl Refree, Rosalía, Silvia Perez Cruz, Luis Vidal, Marco Mezquida, María Rodés, Marina Rossell, Roger Mas y un largo etcétera de nombres internacionales como Debhashish Bhattacharya, The Mingus Orchestra, Kenny Woellesen o Maria Schneider entre otros. También ha participado en una treintena de discos de artistas nacionales e internacionales de distintos géneros.

DISCOGRAFÍA COMO COMPOSITORA Y PRODUCTORA

SIRIN [Temps Record, 2016]

SPIRALA [Balaio Records, 2018]

PECATA BEATA [Segell Microscopi, 2021]

CANTARERAS [Segell Microscopi, 2023]

DISCOGRAFÍA OTRAS FORMACIONES

AXIS ORCA [Whatabout Music, 2013]

AxisOrca Rythm Trio 'Unplugged' [Whatabout Music, 2014]

MINIMAL HITS [Musicas Colombianas, 2015]



LO QUE HAN DICHO...

"Cantareras no es solo un álbum musical, sino una obra compleja y multifacética que abarca la música, la historia, la simbología y la reivindicación cultural. Carola Ortiz ha logrado tejer una narrativa musical única que une el pasado y el presente, utilizando la tradición como punto de partida y la innovación como camino hacia el futuro. Destaca por su profundidad artística, su respeto por la herencia cultural y su capacidad para transmitir poderosas historias a través de la música." **Diario Folk - Carlos Monje**

'Su inmersión en la música de raíz es tan deslumbrante como para que debamos señalarla desde ahora como una de las dos o tres obras decisivas de 2023 en esta órbita.'

'Cantareras una de esas raras obras en estado de gracia, en que encaja todo. No se limita a sumar piezas sueltas sino que desarrolla un concepto, un microcosmos de sororidad y empoderamiento.'

Fernando Neira - Un disco al día. Periodista musical de El País y Cadena SER



[WEB](#) | [INSTAGRAM](#) | [SPOTIFY](#) | [YOUTUBE](#)



Management / Contratación
Maruchy Suárez
www.mirmidon.es
maruchy.mirmidon@gmail.com
+ 34 667 706 241



Contratación Cataluña
Laia Cubells
laia@lapmusic.cat
665 590 308